



ごあいさつ

青山同窓会会长



50回 上村光司

余りの間に焼失してしまいました。

二部授業やバラック教室造りなど応急処置と併行して、本格的再建への運動が始まりました。同窓会とPTAなどで「新潟

今年も皆さん元気な顔をそろえて、年次総会を開く運びになりました。いつもながら、各期幹事各位のご尽力にお礼申し上げます。

母校は待望の全面改築が始まっています。「待望」であると同時に現校舎で学んだ方々には、惜別の念尽きない取り壊しであります。同窓会としても、現校舎にはいろいろの記憶、情念がこもっています。昭和二十九年（一九五四）四月四日未明、旧校舎の四分の三、六四〇〇平方メートルが二時間

はかったのです。当時は県財政不如意で、建築費半額地元負担の定めでした、鉄筋校舎にするよう希望したので、募金の成

長谷川寛、鍵富清一郎のお二人の業績、おもかげをしのぶこと、しきりであります。

ところで六年後の平成十四年（二〇〇二）は母校百十周年に当たります。いまのスケジュールでは校舎・体育館・プレールでは校舎・体育館・プレール

上がったのは、九年の後でした。新制高校としての軌道に乗った途端の校舎焼失は、学校当局にも生徒諸君にも大打撃でした。

しかし、学校の発展の歴史を通して考へると、良い大転機でもありました。同窓会は年会費を納めてください」と題してテレビ東京常務取締役村野音氏（64回）が講演されました。題はともかく自分の充実が必要です。

昭和二十九年（一九五四）四月四日未明、旧校舎の四分の三、六四〇〇平方メートルが二時間

今年も、さる六月十四日午後六時より、恒例の「新人歓迎会」が東洋経済新聞社ビル九階ホールで盛大に開催されました。今

春東京および近郊の大学や予備校で学ぶことになった新卒業生が招かれ、大先輩たちから温か

い歓迎を受けました。名簿には四十四名の出席予定者の名前がありましたが、連れ立つてやつ

東京青山同窓会 新人歓迎会

た人々との交流を中心に、出会いの大切さを説かれました。斎藤英四郎さんがおられるからと、元国鉄総裁の石田礼助さんがテレビ出演から僅かな電車賃を返しにこられたエピソードを語られるときは感激で声をつまらせるほどの熱演でした。

先輩達の温かい歓迎に新人を代表して遠藤義之君（早稲田）が返礼の辞を述べた後、会は懇親会へと移りました。卒業後初めて再開した新人たちは飲む間も食べる間も惜しそうに話がはぐれたり上回っていました。学校から

斎藤繁夫両先生が出席され、加えて、青山同窓会からは上村光局の三浦弘子さんも駆け付け、会を盛り上げました。



左 斎藤英四郎名誉会長
右 斎藤伸雄会長

昭和二十九年（一九五四）四月四日未明、旧校舎の四分の三、六四〇〇平方メートルが二時間

年たちました。この間にも会員

百周年の名簿発行作業から五

月たちました。この間にも会員

百周年の名簿発行作業から五

新任のご挨拶



校長 佐藤 義雄

同窓の皆様には、ますますご活躍のことと思います。時が過ぎるのは早いもので、この四月に前瀧澤先生の後任として新潟高校にまいりましてから、四ヶ月が過ぎようとしております。

歴史と伝統の重さを全身に感じながら、校長室の椅子に座りますと、会津八一先生の書が眼に入ります。「瀧之如海、養之如春」と書かれており、新潟高校を託された私の心のあり方を教えられました。そこで、私は早々に会津八一記念館を訪ねることになりました。

丁度その日は小雨が降つており、その雨は没後四十年の「八一作品展」に春らしい情緒を添えているようでした。家内と娘三人で記念館に入れますと、高潔な芸術家、情熱の教育者として知られている八先生の作品が私たちを迎えてくれました。また、学芸員の近藤さんの解説

をとおして、八先生の人物像がよみがえり、作品のすばらしさに感動を覚えました。なかでも、学問を志す者の心得を説いた「学規」のことばが印象に残りました。新潟高校にかかわりました。

生涯にわたってここに留めておられるることを思いますと、ことばの偉大さを感じます。近藤さんによれば、逆の順序で読むと一段と味わいがあるとのこ

と、私自身も、「ふかくこの生を愛すべし」の一行に八先生の想いが凝縮されているように感じました。

さて、戦後五十年を過ぎ、世の中の変化とともに高等学校の教えられました。そこで、私は

本年三月をもつて定年を迎え

本校校長を辞することとなりま

した。平成三年四月着任以来、

が生徒に対して為すべきことは、

二十一世紀がどのようない

なり、誠に感謝にたえません。ほ

んどうに有難うございました。

平成八年三月三十一日午後七時丁度、二十年間通いなれた正面玄関を出ました。思えば昭和三十三年四月新任教員としてく

ぐったと同じ玄関であります。

が公表され、家庭教育や地域社会における教育力を重視する内

容となっています。しかし、

学んでおります。明治三十三年

に「生徒ヲシテ自ラ徳性ヲ修養シ、身体ヲ強壮ニシ、智識ヲ増進セシメルコトヲ期ス」と高らかに宣言したことを創り起こし、その気概を生徒に伝えたいものと考えております。折しも、中央教育審議会の「審議のまとめ」

をとおして、八先生の人物像

がよみがえり、作品のすばら

しさに感動を覚えました。なか

でも、学問を志す者の心得を説

いた「学規」のことばが印象に残

りました。新潟高校にかかわり

ました。

りました。

り

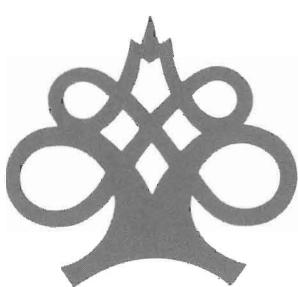
「青空先生」が描いた新潟！

巡回顧展の 開催によせて…

人間愛あふれる画風
生徒に遊びの心も伝授

60回 美術部OB 益子恒徳

六十回の私たちが三浦文治先生に初めてお目にかかつたのは、昭和二十一年、当時、県立新潟中学校の一年生の時でした。終戦の翌年のことと、先生は美術の担任として赴任してこられました。先生は校章のデザインを受け持ち、現在使われている、あの青陵の松を象徴的にあらわしたユニークな作品を誕生させたのです。



平和が戻り、自由な空気感がみなぎる中で、三浦先生の授業は常に青空といつしよでした。晴れた日の美術の授業は、あの松林と白い砂丘が教室となりました。或る者はスケッチブックをかかえ、或る者は手ぶらで散歩することで出席し、サボル者は少なかつたようです。私たちは親しみをこめて「青空ポン太」というニックネームを奉つたものです。

疲弊と混沌の時代に製作されたとはいへ、先生の校章デザインにたいする造形の確かさ、感覚の新鮮さには驚かされます。しかも一筆書きのできる校章であり、先生の遊び心をかいだる思いがします。

後の昭和三十一年、約十年勤められた新潟高校を辞め、新発田、三条の各高校教諭を経た後、定年後、昭和五十五年に神奈川県葉山町に転居、平成六年九月八日、逝去されるまで、葉山の地で身体を労りながら絵を書いておられました。享年八十八歳でした。

ところで三浦文治先生は、明治三十九年、北蒲原水原町生まられで、大正十五年に東京美術学校（今の中大）日本画科に入学。当時の教授であつた川合玉堂、松岡映丘らの薰陶を受けました。同期の東山魁夷、橋本明治、加

由、遊び心、ゆとり、といった
ような雰囲気が漂っていた美術
部にあこがれ、多数、入部して
来たことでもおわかりいただけ
ると思います。

昭和二十七年、先生はその四年後、昭和三十一年、約十年勤められた新潟高校を辞め、新発田、三条の各高校教諭を経た後、定年後、昭和五十五年に神奈川県葉山町に転居、平成六年九月八日、逝去されるまで、葉山の地で身体を労りながら絵を書いておられました。享年八十八歳でした。

「どうがわかります。」
一貫して言えることは、生きている人間に愛情を抱きつづけて来た三浦先生が「今様良寛」とみんなから親しまれて来たのも当然と思われます。

我が新潟高校に十年間奉職し、その後も高校教諭の道を歩まれ、日本画壇から遠のいたとは言え、三浦文治先生の輝かしい経歴、人間愛あふれる画風と人となりを、青山同窓会の人々は勿論、少しでも多くの人たちに紹介したいと考え、昨年より美術部〇先生の三回忌に合わせ、三浦文

描いたものであります。それに昭和四年、第十回帝展の「プール図」以来、入選作品のテーマを見ても「チンドンや図」、「林間学校図」、「盆踊り図」と、いつも人と風物との自然のかかわりを描いて来たこ

昭和二十一年（一九四六）から十年間、母校に在職され、「松葉かたどる」校章をデザインされた日本画家、三浦文治さんの没後二年、その回顧展が開かれることになった。九月二十六日（木）から十月一日（火）まで、新潟市大和デパート七階特設会場で、主催新潟日報社。三浦先生に教わった六十回卒で在京の益子恒徳、金山常吉、佐々木城、高山東雄氏らが実行委員会を作つて奔走している。

182期3年1組同級会

東京美術学校時代から秀才の評価が高かつたその日本画全作品と、「青空ポン太」とニックネームを奉られた人柄を味わってほしいという。同時に画集「三浦文治の世界」(三〇〇〇円)も発行の予定。問い合わせは三浦文治回顧展実行委員会、電話〇三一三五八四一〇四三。

〈予告〉
二浦文治回顧展

球部、水泳部、陸上競技部、籠球部、テニス部、バレー部、柔道部など華やかなスポーツ部のほかに、自己のパフォーマンスを狙う演劇部、文学部、園芸部、書道部にまじって、美術部があ

卒業作品は東山、橋本、加藤、三浦の四点が、美術学校の買い上げとなり、栄誉を受けました。

藤栄三、山田申吾らと常に主席を争い、特待生に二度選ばれました。

治回顧展を開催すべく実行委員会を発足させ準備をして来ました。

回は百二十点くらいになる見込みです。

寄稿

「會津八一 もうひとつ的世界」

刊行によせて

旧職員

皆川 喜代弘

昨年、會津八一記念館が開館二十周年を迎えるにあたって、

先生の偉業をより広く多くの人々に伝え、関心をもつていただけたために、『會津八一と心をかよわせた文人達』に焦点を合わせ、

沙門良寛から棟方志功に至る三十人という豪華な顔ぶれの文人達。新潟高校との関係では、本校々歌作詞者であり、八一とは

九回卒、八一の二年後輩で、八

一が『南京新唱』を世に出す切っ掛けを与えた歌人・教育者の式

場益平(号麻青)、新潟の舟江情緒、蒲原平野の田園風景を中

心とした風情に彩筆を振った本

校第十回・漢詩人で画家の笠原輶、八一の後輩で彫刻家の羽下修三(号大化)、同じく八一の後輩で親交のあった篆刻家・乙川大愚、坂口家の安吾と献吉、現役の良寛研究家で八一とは

交があり、来年、米寿を迎える渡辺秀英先生などのような交流があつたのか。さらに各文人達の作品・墨跡・書籍・資料・写真などを展示することにより

もう一つの『會津八一の世界』を表現出来たと思う。

『會津八一と心をかよわせた文人展』(主催・日報・BSN、会場・新潟伊勢丹)は有料にもかかわらず約五〇〇〇人の展観者があり好評であった。その時

の作品を主体にして、製本には全精力を傾注して取り組んでき

たつもりである。

今年は會津先生没後四十年に

回の神原誠氏(日報事業社次長)

の取り組む姿には、大先輩會

津八一に対する畏敬の念さえ感

じられた。この本が青山同窓の皆様はじめ、全国の大勢の皆様のもとに届くことを祈っている。

(現新津市図書館長)

夢以上の人になれない

講演会報告

「できるだけ大きい夢を持ちな

さい。夢以上の人にはなれませ

ん。小さい夢ではいけない。夢

どまり。不思議なことに、夢の

方からチャンスを与えてくれる

のです。チャンスは幸運の女神

や福の神の姿では現れません。

何気ない格好で近づいて来ます。

ご講演いたしました。

9回卒のナレーター横沢啓子氏

をお迎えして、去る三月十八日

に行われた。「夢と努力」とい

う演題で朗読を交えながら一時

奈川ナンバーのバスが三台も記念館にとまっていた。珍しい現象である。いつもこうであつてほしいと願うものである。

今回、担当された本校第八十

回の神原誠氏(日報事業社次長)

の取り組む姿には、大先輩會

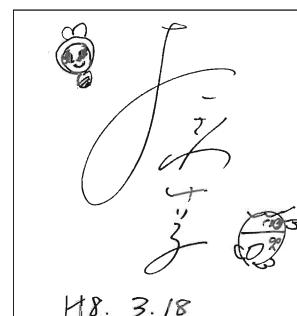
津八一に対する畏敬の念さえ感

じられた。この本が青山同窓の

皆様はじめ、全国の大勢の皆様

のもとに届くことを祈っている。

(現新津市図書館長)



H8. 3.18

決算書、予算書について(編集部注)

今回掲載の決算、予算は本来新年号に掲載すべきものでしたが、紙面の都合で夏の号に回ったものです。この総会で審議されます決算、予算は、今まで通りに、来年の新年号に掲載されます。

青山同窓会収支決算書・収支予算書

収入の部		平成 6 年度決算額	平成 7 年度予算額
縁 越 金		2,339,926 円	2,317,000 円
入 会 金		1,227,200	1,112,000
会 費		5,549,455	3,500,000
雑 収 入		23,559	10,000
合 計		9,140,140	6,939,000

支出の部		平成 6 年度決算額	平成 7 年度予算額
人 件 費		1,252,600 円	1,200,000 円
通 信 費		1,084,975	1,300,000
印 刷 費		169,342	300,000
慶弔 費		98,225	150,000
会 報 印 刷 費		507,790	700,000
会 議 費		721,825	1,150,000
卒業生記念品代		226,100	250,000
補 助 費		598,500	670,000
退 職 積 立 金		100,000	100,000
諸 費		63,449	100,000
予 備 費		0	1,019,000
合 計		4,822,806	6,939,000

次年度繰越金 2,317,334 円

平成 7 年 4 月 27 日

監事 早 福 須 雅 之

上記の通り相違ないことを確認致します。監事 上 杉 雅 之

卒業に至るまで声優として活躍。

日本大学芸術学部放送学科へ入

学してから今日まで、DJ、司

会、声優、ナレーターとして幅

広い分野で活躍している。ご

講演の中で氏自ら紹介下さっ

たのである。またつい最近、神

K ハイ・ビジョンで放映される

仲代達矢主演)が、今秋、NH

K ハイ・ビジョンで放映される

ことである。またつい最近、神

奈川ナンバーのバスが三台も記

念館にとまっていた。珍しい現

象である。いつもこうであつて

ほしいと願うものである。

かかわらず約五〇〇〇人の展観

者があり好評であった。その時

の作品を主体にして、製本には

全精力を傾注して取り組んでき

たつもりである。

今年は會津先生没後四十年に

回の神原誠氏(日報事業社次長)

の取り組む姿には、大先輩會

津八一に対する畏敬の念さえ感

じられた。この本が青山同窓の

皆様はじめ、全国の大勢の皆様

のもとに届くことを祈っている。

(現新津市図書館長)

舞臺とする伝説を膨らませて動きが感じられる。例えば會津八一の生涯を描く映画(俳優・

時代の君主とそれに仕える者たちとの物語)としてではなく、

「一人の人物に心底惚れ込み、物語」として改作されたもの。

当時は生憎の寒さであったが、一年生全員が身動き一つせ

ず聞かれていた。

ご講演の最後には、生徒たちからの質問も受けた下さった。

「じゃじゃ丸・ぴっころ・ぼろり」の中には声優さんたちが入つ

ているのか、小さい頃から疑問

聞き入つていた。

ご講演の最後には、生徒たち

から質問も受けた下さった。

「じゃじゃ丸・ぴっころ・ぼろり」の中には声優さんたちが入つ

ているのか、小さい頃から疑問

聞き入つていた。

ちに呼びかける氏の言葉に、我

らず頷く生徒たちの姿が印象的であった。

幕を閉じるに当たり、再度

「逃げないで。前を向いて。あ

きらめるのは、ともかく努力し

てから。頑張つて。」と後輩た

ちに呼びかける氏の言葉に、我

らず頷く生徒たちの姿が印象的

であった。

青山同窓会収支決算書・収支予算書

(自 平成 6 年 4 月 1 日) (自 平成 7 年 4 月 1 日)

(至 平成 7 年 3 月 31 日) (至 平成 8 年 3 月 31 日)

科 目 平成 6 年度決算額 平成 7 年度予算額

縁 越 金 2,339,926 円 2,317,000 円

入 会 金 1,227,200 1,112,000

会 費 5,549,455 3,500,000

雑 収 入 23,559 10,000

合 計 9,140,140 6,939,000

科 目 平成 6 年度決算額 平成 7 年度予算額

人 件 費 1,252,600 円 1,200,000 円

通 信 費 1,084,975 1,300,000

印 刷 費 169,342 300,000

慶弔 費 98,225 150,000

会 報 印 刷 費 507,790 700,000

会 議 費 721,825 1,150,000

卒業生記念品代 226,100 250,000

補 助 費 598,500 670,000

退 職 積 立 金 100,000 100,000

諸 費 63,449 100,000

予 備 費 0 1,019,000

合 計 4,822,806 6,939,000

次年度繰越金 2,317,334 円

平成 7 年 4 月 27 日

監事 早 福 須 雅 之

上記の通り相違ないことを確認致します。監事 上 杉 雅 之

母校キャンパスでは今

◎来年の青陵祭が危ないか?

校舎改築が具体化します。この十月一日から、本校舎建設期間中の仮校舎となるプレハブの建設が開始となります。順にいけば平成九年二月完成、同三月引越、同四月プレハブでの授業開始、という段取りです。

同時に、そのプレハブの敷地となる青山会館とプールを最初として、現校舎の解体が始まります。青山会館とプールはプレハブ建築開始前。仮校舎引越直後に東校舎・中校舎・昇降口棟と続きます。

その後、いよいよ本校舎の建設が始まります。それが来年、平成九年の七月の予定です。工事は十八ヶ月、平成十年一月完成予定。

そして、平成十一年度から新校舎での学校生活が始まり、最後の旧校舎である北校舎と特別教室棟が平成十一年四月～七月に解体され、体育棟・プールの建設が十四ヶ月間の予定で行われ、平成十二年九月いっぱいまで全体が完成することになります。

平成八年十月から平成十二年

九月まで、満四年間の大工事です。

この校舎改築に際しましては

単に青山会館のことなどならず、学校全体のことで物心両面にわたり同窓会にお願いするこ

とが多々出てくることと思われますが、何分宜しくお願いいたします。

学校としましては、狭い校地内での建て替えということで、体育授業の場の確保ということを中心に、グラウンド面積の保持にいちばん苦慮しているところです。

すでに同窓会関係を中心とした部活動部の練習場を校地外に物色中であり、いくつか好意的な返事もいただいております。また、旧校舎に別れを惜しむ同期会、恩師を招いての授業等が予想されます。既にいくつか照会が来ております。教室数が不足する心配もありませんが、早めに事務局にご一報頂ければ幸いです。

来年度の青陵祭の会場が心配ですが、当該学年としてはあくまでも本校校地内で継続する意向です。広さが半分以下になる可能性が大です。応援席の桟敷

が最大の問題ですが、競技にも連合創造にも多大の影響が出ます。何とか知恵を絞って伝統の行事を続けるつもりですが、これも温かく見守っていただきたいと思います。

ともに、同窓会の援助をお願いにあがつた際にはまたよろしくお願いいたします。

行事を続けるつもりですが、こ

男子 三位
◎空手道部 女子 団体組手 三位 総合 三位

池政栄先生の二種類の本が出版されます

67回 永井 健司

◎柔道部 男子 三位

◎空手道部 女子 团体組手 三位 総合 三位

後輩の活躍

◎陸上競技 ①県総合体育大会(上位入賞)

男子団体 優勝

女子団体 優勝

(段級位認定戦)

Aブロック 優勝

Bブロック 優勝

Cブロック 優勝

Dブロック 優勝

Eブロック 優勝

Fブロック 優勝

Gブロック 優勝

Hブロック 優勝

Iブロック 優勝

Jブロック 優勝

Kブロック 優勝

Lブロック 優勝

Mブロック 優勝

Nブロック 優勝

Oブロック 優勝

Pブロック 優勝

Qブロック 優勝

Rブロック 優勝

Sブロック 優勝

Tブロック 優勝

Uブロック 優勝

Vブロック 優勝

Wブロック 優勝

Xブロック 優勝

Yブロック 優勝

Zブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

MMブロック 優勝

NNブロック 優勝

OOブロック 優勝

PPブロック 優勝

QQブロック 優勝

RRブロック 優勝

SSブロック 優勝

TTブロック 優勝

UUブロック 優勝

VVブロック 優勝

WWブロック 優勝

XXブロック 優勝

YYブロック 優勝

ZZブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

MMブロック 優勝

NNブロック 優勝

OOブロック 優勝

PPブロック 優勝

QQブロック 優勝

RRブロック 優勝

SSブロック 優勝

TTブロック 優勝

UUブロック 優勝

VVブロック 優勝

WWブロック 優勝

XXブロック 優勝

YYブロック 優勝

ZZブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

MMブロック 優勝

NNブロック 優勝

OOブロック 優勝

PPブロック 優勝

QQブロック 優勝

RRブロック 優勝

SSブロック 優勝

TTブロック 優勝

UUブロック 優勝

VVブロック 優勝

WWブロック 優勝

XXブロック 優勝

YYブロック 優勝

ZZブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

MMブロック 優勝

NNブロック 優勝

OOブロック 優勝

PPブロック 優勝

QQブロック 優勝

RRブロック 優勝

SSブロック 優勝

TTブロック 優勝

UUブロック 優勝

VVブロック 優勝

WWブロック 優勝

XXブロック 優勝

YYブロック 優勝

ZZブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

MMブロック 優勝

NNブロック 優勝

OOブロック 優勝

PPブロック 優勝

QQブロック 優勝

RRブロック 優勝

SSブロック 優勝

TTブロック 優勝

UUブロック 優勝

VVブロック 優勝

WWブロック 優勝

XXブロック 優勝

YYブロック 優勝

ZZブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

MMブロック 優勝

NNブロック 優勝

OOブロック 優勝

PPブロック 優勝

QQブロック 優勝

RRブロック 優勝

SSブロック 優勝

TTブロック 優勝

UUブロック 優勝

VVブロック 優勝

WWブロック 優勝

XXブロック 優勝

YYブロック 優勝

ZZブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

MMブロック 優勝

NNブロック 優勝

OOブロック 優勝

PPブロック 優勝

QQブロック 優勝

RRブロック 優勝

SSブロック 優勝

TTブロック 優勝

UUブロック 優勝

VVブロック 優勝

WWブロック 優勝

XXブロック 優勝

YYブロック 優勝

ZZブロック 優勝

AAブロック 優勝

BBブロック 優勝

CCブロック 優勝

DDブロック 優勝

EEブロック 優勝

FFブロック 優勝

GGブロック 優勝

HHブロック 優勝

IIブロック 優勝

JJブロック 優勝

KKブロック 優勝

LLブロック 優勝

平成 8 年度 大学入試結果

今春卒業し、青山同窓会に入会いたしました新会員は四八〇名ありました。その進路先は大学等進学者数が二六八名、専門学校二名、就職者一名、浪人者数二〇九名となりました。

国の大志願動向と同じように国公立大学への志向がますます強くなり、長びく経済不況もあって、実学系分野を志望する者が多くなりました。

さて、今年度の入試結果の特徴は表 1 に見られるように難関大学への合格者増がまずあげられます。東京大学（昨年七）、京都大学（昨年六）、東北大学（昨年二六）、早稲田大学（昨年三五）が大幅に増えました。

特に東京大学現役一〇名の合格者は全国の公立高校でも十五番目に相当するかと思います。このように旧帝大や難関私立大学への合格者が増えたことは本校の生徒の持つ実力が証明されたことになります。表 2 は進学先進県といわれる富山県、群馬県、長野県の進学校との、難関国立大学の合格者数を比較したものです。この表をみてわかりますように、東京大学の合格者は他県の活躍には及びませんが全体

としてはかなり善戦していると思われます。東京大学と京都大学等進学者数が二六八名、専門学校二名、就職者一名、浪人者数二〇九名となりました。全九五名であるのに対し、長岡高校二三名、高田高校二四名、国際情報高校一四名と、旧帝大クラスの大学に本校が強いことがうかがわれます。

しかしながら、この表 1、表 2 からは見えない大きな問題点もあります。本校は昔から文武両道を掲げ、また進学では「入る大学より入りたい大学へ」を進路の指針としてきました。そのため、浪人生が多く、今年も昨年とほぼ変わりありません。

国高私低の流れは今後も続くものとみられ、私立大学は厳しい冬の時代を迎えてきているといえます。しかし、本校生は国公立大学志向が強く、中堅以下の

にしながら、生徒へのきめ細かい指導が求められているといえます。時代も生徒も新しく変化しつつあります。旧態依然たる受験指導から、二十一世紀を担う新しい人材を作り出すという

観点を更に明確にしながら、現役合格を増やしていくかなければならぬと肝に銘じています。

次に私立大学については、今年度は早稲田大学が大幅に合格者増となつたものの、他大学は変化があまりなく、合格者総数も昨年とほぼ変りありません。

ご理解をいただきますとともに、ご協力を願い申し上げます。

（進路指導部長 岡村卓二）

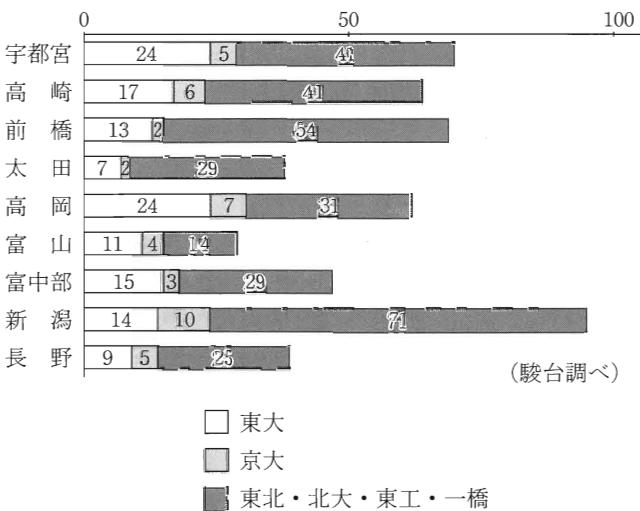
〈表 1〉

主な大学合格者数

国公立大	合格者数
新潟	114(82)
北海道	19(10)
旭川医	2(0)
弘岩	1(0)
東秋	1(1)
山福	40(31)
筑宇	1(1)
都群	3(0)
埼千	1(0)
東東	11(8)
外学	2(0)
東工	1(0)
お茶	4(2)
電気	16(9)
一横	14(10)
浜國	2(2)
長岡	3(2)
富山	6(4)
富山医	1(1)
金山信	1(1)
古京	6(4)
大島	9(5)
根医	4(4)
奈良女子	5(3)
高崎経	4(4)
東京都立	2(1)
横浜市立	5(1)
その他	1(0)
計	27(13)
()現役	328(208)

私立大	合格者数
早稲田	59(28)
慶應義塾	36(14)
中明	32(9)
立法	30(8)
日上	16(3)
青山学院	20(7)
東京理科	30(11)
自治	9(5)
獨立	23(9)
千葉工業	46(14)
亞細亞	()
獨協	10()
千葉工業	1()
亞細亞	4()
獨協	9(2)
千葉工業	6()
亞細亞	2()
獨協	1()
芝浦工業	1()
昭和女子	16(2)
成蹊	13(3)
成城	3(1)
修業	2()
文化	6()
大東文化	6()
天津	4()
東海	7()
東京経済	8(5)
東京女子	3(1)
東京薬科	2()
東洋	2(1)
日本女子	2(1)
武蔵	5(2)
明治	1()
神奈川	16(7)
同志社	8()
立命館	8()
関西学院	57(14)
畿	2()
その他	5(1)
計	123(26)
計	635(176)

近県の進学校における難関国立大学合格者数比較（96年度）



ハイテイーン水泳

新中・新高(23)

60回 平田 大六

編集後記

たんか。ハイ。大黒監督の質問に素直(すなお)に答えていた。

(つづく)

流れでゆく。説明できなかつた。

なにもしたわけではないのだ
けれど、一食一飯(ぱん)同じ

屋根の下で眠つたということが、
にわかに親密を深めていた。

私たち、大勢連れだつて、ア
サセ、その日は、私たちは石

原田氏にあまりコーチを受けな

かつたような気がする。それは、

その後の私の水泳に「影響」が

なかつたことでもわかるのであ

る。その頃、日本大学水泳部に

古橋広之進が現れて日本の水泳

はすでに「戦後」を築きあげて

いた。遠い「前畠時代」の石原

田恵選手などの光はなくなつて

いたのかもしれない。

やがて長岡駅からの帰りの列

車は夜になつた。女どもとの

「親密」はまだつづいていた。

次の大會の国体県予選会の準備

に入るまでの数日、練習は休み

になり、私は明日郷里の関川村

に帰ることにしてある。

すると急に空(むな)しさが

こみあげてきた。それは、昨日

表彰台にあがつて、ファンファーレの音を聞きながら母校の旗が

掲げられてゆくのを見つめてい

たその「栄光」とは何だつたの

か、という自問のようなもので

あつた。たつた、それだけのた

めに、おおげさに云えれば私の青

春の体をいためつけてきたとい

うのか。

あんたあんなに優勝してもど

うして嬉しくないの?と云い、

そばに坐つていた女生徒が目で

も問うてきた。私は汽車の窓を

いっぱいに開けて夜の風を浴び

た。遠くの暗い闇の中で、田ん

ぼの誘蛾灯の青白い光が次々に

す。

(石)

40 五輪選手に習う

一九五〇年七月二九日、二年生の私は長岡の県高校水上選手権大会で優勝した。次の日長岡

高校のプールで元オリンピック選手の石原田氏の指導会に参加

した。そのために大黒善弥(60

回)監督の命令で前夜新潟中央

高校水泳部の宿へ同宿させて

らつたのである。

本茂樹氏にお会いすることがで

きた。山本氏は、私とほぼ同年、

長岡高校水泳部出身で今も長岡

市に住んでおられる。山本氏に

この日のことを問い合わせたところ、おおよそ次のような詳細な

返事をいただいた。

大黒監督にうながされて、水泳

指導会を早めにきりあげ、長岡

博覧会場へ出かけた。

衛生博覧会などが興味本意に

一石原田恵。明治大学。一九三

六年のベルリンオリンピックで

長岡博覧会は画期的なものであつ

た。会場の中央には、大きな客

船のようなものが建造されてい

る。ちなみにこの時日

秒五で四位。ちなみにこの時日

本の前畠秀子が女子二百メート

ル平泳三分〇三秒一で優勝した

のが有名だ。」

当時、このような大物選手を

招待できるということは、それ

だけ長岡水泳界は権威があつた

満員の会場で、前夜の新潟中

央高校水泳部の女生徒たちにバッ

タリ出会いつてしまつた。

なんだオマエラすぐ帰らんかつ

41 長岡博のあとで

行(い)これ!と私たちは、

大黒監督にうながされて、水泳

指導会を早めにきりあげ、長岡

博覧会場へ出かけた。

衛生博覧会などが興味本意に

一石原田恵。明治大学。一九三

六年のベルリンオリンピックで

長岡博覧会は画期的なものであつ

た。会場の中央には、大きな客

船のようなものが建造されてい

る。

本の前畠秀子が女子二百メート

ル平泳三分〇三秒一で優勝した

のが有名だ。」

当時、このような大物選手を

招待できるということは、それ

だけ長岡水泳界は権威があつた

満員の会場で、前夜の新潟中

央高校水泳部の女生徒たちにバッ

タリ出会いつてしまつた。

なんだオマエラすぐ帰らんかつ

る。

夫政 雄一子信雄 重作治蔵 一治 広夫孝 修恒介 也 忍 聰
芳重 敏伸世 秀良俊憲 耕健秀和 明健直
十 正忠清義 治一要 芳菊国昌 洋達哲政 隆一シ幸一篤和 健修
佐殿 大渢常皆渡 伊田福渡 岩本 斉前丸 片田山 鶯若小

市子一雄夫雄 男郎輔清樹夫夫二 一三男勝 夫親子夫義子彦 三平 寛
田 黒村藤山藤 部川藤木尾下野林 川橋海国 藤原本木内澤久 島瀬森
山 石上斎横近 阿大佐玉寺山吉小 浅高成三 後栗黒堀松吉和 田広大
68回 佐藤芳利太 69回 昭和70回 ト 井回
69回 成重勝 博信一正 海孝昭浩一 一修 和昌雄直
70回 嶺倉林 中野橋木形崎水 中野橋木形崎水
71回 岩川63回 桐藤井藤井澤橋田 嶺倉林
72回 堤64回 岩川65回 66回 73回 74回
73回 岩川63回 桐藤井藤井澤橋田 嶺倉林
74回 岩川64回 岩川65回 66回 73回 74回
75回 佐藤芳利太 76回 77回 78回 79回 80回
76回 岩村田辺 濱間藤田湯 山巻井沢杉
77回 奈村田辺 濱間藤田湯 山巻井沢杉
78回 79回 80回 81回 82回 83回 84回

平成七年度 青山同窓会会費納入者追加分 (1月より3月までに納入のもの)

納入先

郵便振替口座 00650-7-4455 青山同窓会
(第四銀行学校町支店口座 0275210 青山同窓会)

40回 田屋	42回 田野	44回 木村	45回 寺弥	46回 純	48回 戸	49回 水
41回 堀	43回 内	45回 村井	47回 五石	48回 田	50回 戸	51回 市坪
42回 信	44回 利俊繁	46回 俊	48回 清	49回 一	51回 喜	52回 正喜俊
43回 坪	45回 壮	47回 寿俊茂	49回 秋道康保	50回 喜	52回 明	53回 喜
44回 坪	46回 壮	48回 寿俊茂	50回 和千	51回 邦一	53回 喜	54回 邦一
45回 坪	47回 壮	49回 寿俊茂	51回 琴	52回 邦一	54回 喜	55回 喜
46回 坪	48回 壮	50回 寿俊茂	52回 琴	53回 邦一	55回 喜	56回 喜
47回 坪	49回 壮	51回 寿俊茂	53回 琴	54回 邦一	56回 喜	57回 喜
48回 坪	50回 壮	52回 寿俊茂	54回 琴	55回 邦一	57回 喜	58回 喜
49回 坪	51回 壮	53回 寿俊茂	55回 琴	56回 邦一	58回 喜	59回 喜
50回 坪	52回 壮	54回 寿俊茂	56回 琴	57回 邦一	59回 喜	60回 喜
51回 坪	53回 壮	55回 寿俊茂	57回 琴	58回 邦一	60回 喜	61回 喜
52回 坪	54回 壮	56回 寿俊茂	58回 琴	59回 邦一	61回 喜	62回 喜
53回 坪	55回 壮	57回 寿俊茂	59回 琴	60回 邦一	62回 喜	63回 喜
54回 坪	56回 壮	58回 寿俊茂	60回 琴	61回 邦一	63回 喜	64回 喜
55回 坪	57回 壮	59回 寿俊茂	61回 琴	62回 邦一	64回 喜	65回 喜
56回 坪	58回 壮	60回 寿俊茂	62回 琴	63回 邦一	65回 喜	66回 喜
57回 坪	59回 壮	61回 寿俊茂	63回 琴	64回 邦一	66回 喜	67回 喜
58回 坪	60回 壮	62回 寿俊茂	64回 琴	65回 邦一	67回 喜	68回 喜
59回 坪	61回 壮	63回 寿俊茂	65回 琴	66回 邦一	68回 喜	69回 喜
60回 坪	62回 壮	64回 寿俊茂	66回 琴	67回 邦一	69回 喜	70回 喜
61回 坪	63回 壮	65回 寿俊茂	67回 琴	68回 邦一	70回 喜	71回 喜
62回 坪	64回 壮	66回 寿俊茂	68回 琴	69回 邦一	71回 喜	72回 喜
63回 坪	65回 壮	67回 寿俊茂	69回 琴	70回 邦一	72回 喜	73回 喜
64回 坪	66回 壮	68回 寿俊茂	70回 琴	71回 邦一	73回 喜	74回 喜
65回 坪	67回 壮	69回 寿俊茂	71回 琴	72回 邦一	74回 喜	75回 喜
66回 坪	68回 壮	70回 寿俊茂	72回 琴	73回 邦一	75回 喜	76回 喜
67回 坪	69回 壮	71回 寿俊茂	73回 琴	74回 邦一	76回 喜	77回 喜
68回 坪	70回 壮	72回 寿俊茂	74回 琴	75回 邦一	77回 喜	78回 喜
69回 坪	71回 壮	73回 寿俊茂	75回 琴	76回 邦一	78回 喜	79回 喜
70回 坪	72回 壮	74回 寿俊茂	76回 琴	77回 邦一	79回 喜	80回 喜
71回 坪	73回 壮	75回 寿俊茂	77回 琴	78回 邦一	80回 喜	81回 喜
72回 坪	74回 壮	76回 寿俊茂	78回 琴	79回 邦一	81回 喜	82回 喜
73回 坪	75回 壮	77回 寿俊茂	79回 琴	80回 邦一	82回 喜	83回 喜
74回 坪	76回 壮	78回 寿俊茂	80回 琴	81回 邦一	83回 喜	84回 喜
75回 坪	77回 壮	79回 寿俊茂	81回 琴	82回 邦一	84回 喜	85回 喜
76回 坪	78回 壮	80回 寿俊茂	82回 琴	83回 邦一	85回 喜	86回 喜
77回 坪	79回 壮	81回 寿俊茂	83回 琴	84回 邦一	86回 喜	87回 喜
78回 坪	80回 壮	82回 寿俊茂	84回 琴	85回 邦一	87回 喜	88回 喜
79回 坪	81回 壮	83回 寿俊茂	85回 琴	86回 邦一	88回 喜	89回 喜
80回 坪	82回 壮	84回 寿俊茂	86回 琴	87回 邦一	89回 喜	90回 喜
81回 坪	83回 壮	85回 寿俊茂	87回 琴	88回 邦一	90回 喜	91回 喜
82回 坪	84回 壮	86回 寿俊茂	88回 琴	89回 邦一	91回 喜	92回 喜
83回 坪	85回 壮	87回 寿俊茂	89回 琴	90回 邦一	92回 喜	93回 喜
84回 坪	86回 壮	88回 寿俊茂	90回 琴	91回 邦一	93回 喜	94回 喜
85回 坪	87回 壮	89回 寿俊茂	91回 琴	92回 邦一	94回 喜	95回 喜
86回 坪	88回 壮	90回 寿俊茂	92回 琴	93回 邦一	95回 喜	96回 喜
87回 坪	89回 壮	91回 寿俊茂	93回 琴	94回 邦一	96回 喜	97回 喜
88回 坪	90回 壮	92回 寿俊茂	94回 琴	95回 邦一	97回 喜	98回 喜
89回 坪	91回 壮	93回 寿俊茂	95回 琴	96回 邦一	98回 喜	99回 喜
90回 坪	92回 壮	94回 寿俊茂	96回 琴	97回 邦一	99回 喜	100回 喜